



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
PREFEITURA MUNICIPAL DE ARARUAMA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO DO ENSINO

PROPOSTA CURRICULAR

REDE DE ENSINO DO MUNICÍPIO DE ARARUAMA

Ensino Fundamental - 5º ANO

Língua Portuguesa e Matemática



SEDUC/2019

INTRODUÇÃO

A Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de Araruama foi reformulada de modo a subsidiar as propostas de cada Unidade Escolar. Tais propostas devem contemplar uma prática pedagógica voltada para a promoção de uma educação integral orientada ao acolhimento, reconhecimento e desenvolvimento pleno de todos os estudantes, na construção de valores, conceitos, habilidades e atitudes que possibilitem a compreensão da realidade e atuação, como sujeito de transformação nos diversos grupos sociais dos quais faz parte, com respeito às diferenças e enfrentamento à discriminação e ao preconceito.

Norteadas pela Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino, do ano de 2016, pelo Currículo Mínimo da Secretaria de Estado de Educação do Rio de Janeiro, pelas Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica, e prevista na Constituição de 1988, na LDB de 1996, no Plano Nacional de Educação de 2014, e estreitamente alinhada com a Base Nacional Comum Curricular de 2017 (BNCC). Esta proposta estabelece um conjunto orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais, que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica, de modo a terem assegurados seus direitos de aprendizagem e desenvolvimento. Está orientada pelos princípios éticos, políticos e estéticos que visam à formação humana integral e à construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.

A Equipe da Secretaria Municipal de Educação de Araruama, em parceria com professores regentes, reformulou o referido documento de modo a valorizar o processo democrático a ser construído e reafirmado dentro da escola, em seu cotidiano. Esta reformulação foi previamente planejada e executada por professores coordenadores das Áreas de Conhecimento, de acordo com as seguintes etapas: sensibilização, reuniões de estudo sobre a estrutura da BNCC, análise e organização de uma proposta coerente com a concepção de Educação desta Rede de Ensino, apresentação e discussão junto aos docentes.

Tal proposta encontra-se estruturada por Áreas de Conhecimento e visa assegurar aos estudantes o desenvolvimento de dez competências gerais, que consolidam, no âmbito pedagógico, os direitos de aprendizagem e desenvolvimento. Na Educação Infantil os seis direitos de aprendizagem e desenvolvimento e os cinco campos de experiência garantirão condições para que as crianças aprendam em situações nas quais possam desempenhar um papel ativo em ambientes que as convidem a vivenciar desafios e a sentirem-se provocadas a resolvê-los, bem como construir significados sobre si, os outros e o mundo social e natural, possibilitando aprendizagens, desenvolvimento e socialização.

“Na BNCC, competência é definida como a mobilização de conhecimentos (conceitos e procedimentos), habilidades (práticas, cognitivas e socioemocionais), atitudes e valores para resolver demandas complexas da vida cotidiana, do pleno exercício da cidadania e do mundo do trabalho. As competências gerais da BNCC inter-relacionam-se e desdobram-se no tratamento didático proposto para as três etapas da Educação Básica (Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio), articulando-se na construção de conhecimentos, no desenvolvimento de habilidades e na formação de atitudes e valores, nos termos da LDB.” BNCC, 2017.

No Ensino Fundamental é preciso que se consolidem as aprendizagens anteriores para que ocorra a progressão do conhecimento por meio da ampliação das práticas de linguagem e da experiência estética e intercultural das crianças, levando em consideração seus interesses e suas expectativas, ampliando a autonomia intelectual, a compreensão de normas e os interesses pela vida social. O trabalho a ser desenvolvido no ambiente escolar deve ser organizado em torno dos interesses e vivências dos alunos de modo ampliarem progressivamente essa compreensão, dando-lhes mobilização para as operações cognitivas cada vez mais complexas e sensibilidade de apreender o mundo, expressar-se sobre ele e nele atuar. Nos anos finais do ensino fundamental a complexidade aumenta, portanto é importante, nos vários componentes curriculares, retomar e ressignificar as aprendizagens dos anos iniciais no contexto das diferentes áreas, com vistas ao aprofundamento e ampliação do repertório dos alunos. “Nesse sentido, também é importante fortalecer a autonomia desses adolescentes, oferecendo-lhes condições e ferramentas para acessar e interagir criticamente com diferentes conhecimentos e fontes de informação.” (BNCC/ 2017)

As unidades escolares da rede terão, neste documento, um instrumento para adequar e ou construir seus currículos, assim como para reafirmar o compromisso de todos com a redução das desigualdades educacionais no município e a promoção da equidade e da qualidade das aprendizagens.

Ressalta-se que o documento ora apresentado tem um caráter experimental no ano de 2019 para que professores regentes e equipe de Suporte Pedagógico, bem como Coordenadores do Departamento de Ensino da SEDUC, a implementem e avaliem periodicamente sua funcionalidade.

PROPOSTA CURRICULAR DO ENSINO FUNDAMENTAL

5º Ano de Escolaridade



ÁREA DE LINGUAGENS

Sabe-se que o mundo moderno exige cada vez mais do indivíduo. O rápido e fácil acesso à informação, assim como o contínuo avanço tecnológico criam a necessidade de uma nova formação, uma nova qualificação.

A partir de tal necessidade, questiona-se cada vez mais a relevância dos currículos propostos nas Unidades Escolares. O que se deve ensinar? O conteúdo transmitido isolada e friamente, de forma descontextualizada, sem conexão com a realidade não atende mais aos anseios da complexa sociedade em que vivemos.

Consequentemente, é preciso pensar em um currículo que possibilite o ensino de forma menos fragmentada, para que Componentes Curriculares, aparentemente independentes, possam ser abordados de forma mais integrada. Tal processo tem muito a contribuir com uma formação mais global, mais realista e mais voltada para as necessidades da sociedade moderna.

Com isso, apresenta-se uma proposta que agrupa os Componentes Curriculares de Língua Portuguesa, Língua Estrangeira Moderna, Arte e Educação Física na Área de Linguagens.

Esse agrupamento tem como objetivo focar o desenvolvimento pleno da linguagem, que pode ser denominada como a expressão de sentimentos e pensamentos por meio de códigos, símbolos, sinais, gestos e outros. Assim, a presente proposta objetiva utilizar conteúdos contextualizados para que os educandos tenham o domínio pleno da linguagem, seja ela corporal, escrita ou oral.

Dessa forma, no ensino de línguas, tanto Portuguesa quanto Inglesa, a reflexão sobre os aspectos gramaticais deixa de ser o fio condutor da programação anual. De acordo com os objetivos a serem atingidos em cada ano de escolaridade, o professor organiza seu planejamento escolhendo textos de diferentes gêneros que atendam às exigências do uso público da linguagem, em inúmeras condições e finalidades da comunicação: tempo e lugar, relação entre os interlocutores, características e papel social do enunciador e do receptor, objetivos da interação, canal/veículo, grau de formalidade da situação. Enfim, a proposta considera o texto como o foco do processo de ensino-aprendizagem dos idiomas.

Para atender essa demanda pela formação plena do cidadão, as propostas de Artes e Educação Física vêm cumprir o papel de desenvolver habilidades cognitivas e corporais bem como propiciar o desenvolvimento cultural dos educandos. Assim como, propiciar aos estudantes a

oportunidade de experimentar o mundo, conhecer a si mesmo e colocar-se no lugar do outro das mais variadas formas. O pensamento artístico e o movimento físico geram diversas possibilidades de linguagem.

Tendo em vista o exposto, propõe-se uma visão mais ampla no trabalho com essa Área de Conhecimento. E os conteúdos são, agora, uma mola propulsora para que os alunos atinjam objetivos referentes ao domínio das mais diversas formas de linguagem.

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGEM

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO DE ESCOLARIDADE: 5º

1º TRIMESTRE	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADE
	<p>TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p>	<p>Decodificação/Fluência de leitura</p> <p>Formação de leitor</p> <p>Compreensão</p> <p>Estratégia de leitura</p>	<p>Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.</p> <p>Selecionar livros da biblioteca e/ou do cantinho de leitura da sala de aula e/ou disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.</p> <p>Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.</p> <p>Inferir informações implícitas nos textos lidos.</p> <p>Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase ou do texto.</p> <p>Recuperar relações entre partes de um texto, identificando substituições lexicais (de substantivos por sinônimos) ou pronominais (uso de pronomes anafóricos – pessoais, possessivos, demonstrativos) que contribuem para a continuidade do texto.</p>

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGEM

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO DE ESCOLARIDADE: 5º

1º TRIMESTRE	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADE
	<p>Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)</p>	<p>Construção do sistema alfabético/Convenções da escrita</p> <p>Construção do sistema alfabético/Estabelecimento de relações anafóricas na referenciação e construção da coesão</p> <p>Planejamento de texto/Progressão temática e paragrafação</p>	<p>Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.</p> <p>Utilizar, ao produzir um texto, recursos de referenciação (por substituição lexical ou por pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos), vocabulário apropriado ao gênero, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível suficiente de informatividade.</p> <p>Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.</p>

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGEM**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA****ANO DE ESCOLARIDADE: 5º**

	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADE
1º TRIMESTRE	Oralidade	Forma de composição de gêneros orais	Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversação espontânea, conversação telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate etc.).
		Varição linguística	Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos.

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGEM			
COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA		ANO DE ESCOLARIDADE: 5º	
	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADE
1º TRIMESTRE	<p>TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO</p> <p>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p>	<p>Construção do sistema alfabético e da ortografia</p>	<p>Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.</p> <p>Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema - grafema regulares, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares.</p> <p>Identificar o caráter polissêmico das palavras (uma mesma palavra com diferentes significados, de acordo com o contexto de uso), comparando o significado de determinados termos utilizados nas áreas científicas com esses mesmos termos utilizados na linguagem usual.</p>
		<p>Conhecimento do alfabeto do português do Brasil/Ordem alfabética/Polissemia</p>	<p>Memorizar a grafia de palavras de uso frequente nas quais as relações fonema-grafema são irregulares e com h inicial que não representa fonema.</p> <p>Acentuar corretamente palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas.</p>

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGEM

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO DE ESCOLARIDADE: 5º

	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADE
1º TRIMESTRE	TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO Análise linguística/semiótica (Ortografização)	Conhecimento das diversas grafias do alfabeto/ Acentuação Pontuação Morfossintaxe	Diferenciar, na leitura de textos, vírgula, ponto e vírgula, dois-pontos e reconhecer, na leitura de textos, o efeito de sentido que decorre do uso de reticências, aspas, parênteses. Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo.
	TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO Análise linguística/semiótica (Ortografização)	Morfologia	Flexionar, adequadamente, na escrita e na oralidade, os verbos em concordância com pronomes pessoais/nomes sujeitos da oração. Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico. Identificar, em textos, o uso de conjunções e a relação que estabelecem entre partes do texto: adição, oposição, tempo, causa, condição, finalidade.

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGEM

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO DE ESCOLARIDADE: 5º

	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADE
2º TRIMESTRE	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Morfologia	Identificar em textos e usar na produção textual pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, como recurso coesivo anafórico. Diferenciar palavras primitivas, derivadas e compostas, e derivadas por adição de prefixo e de sufixo.
	CAMPO DA VIDA COTIDIANA Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura Compreensão em leitura	Ler e compreender, com autonomia, textos instrucional de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns,, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGEM

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO DE ESCOLARIDADE: 5º

	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADE
2º TRIMESTRE	Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Escrita colaborativa	Registrar, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto
	Oralidade	Produção de texto oral	Planejar e produzir, com autonomia, textos instrucionais de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.
	CAMPO DA VIDA COTIDIANA Análise linguística/semiótica (Ortografização)	Forma de composição do texto	Assistir, em vídeo digital, a postagem de vlog infantil de críticas de brinquedos e livros de literatura infantil e, a partir dele, planejar e produzir resenhas digitais em áudio ou vídeo. Identificar e reproduzir, em textos de resenha crítica de brinquedos ou livros de literatura infantil, a formatação própria desses textos (apresentação e avaliação do produto)

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGEM**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA****ANO DE ESCOLARIDADE: 5º**

	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADE
2º TRIMESTRE	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	Ler/assistir e compreender, com autonomia, notícias, reportagens, vídeos em vlogs argumentativos, dentre outros gêneros do campo político-cidadão, de acordo com as convenções dos gêneros e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.
	Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Escrita colaborativa	Comparar informações sobre um mesmo fato veiculadas em diferentes mídias e concluir sobre qual é mais confiável e por quê Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGEM

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO DE ESCOLARIDADE: 5º

	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADE
2º TRIMESTRE	CAMPO DA VIDA PÚBLICA Oralidade	Escrita colaborativa	Produzir roteiro para edição de uma reportagem digital sobre temas de interesse da turma, a partir de buscas de informações, imagens, áudios e vídeos na internet, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.
	Análise linguística/semiótica (Ortografização)	Planejamento e produção de texto	Roteirizar, produzir e editar vídeo para vlogs argumentativos sobre produtos de mídia para público infantil (filmes, desenhos animados, HQs, games etc.), com base em conhecimentos sobre os mesmos, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto.
	Análise linguística/semiótica (Ortografização)	Produção de texto	Argumentar oralmente sobre acontecimentos de interesse social, com base em conhecimentos sobre fatos divulgados em TV, rádio, mídia impressa e digital, respeitando pontos de vista diferentes.
		Forma de composição dos textos	Identificar e reproduzir, em notícias, manchetes, slides e corpo de notícias simples para público infantil e cartas de reclamação (revista infantil), digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGEM

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO DE ESCOLARIDADE: 5º

	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADE
2º TRIMESTRE	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Forma de composição dos textos	Analisar a validade e força de argumentos em argumentações sobre produtos de mídia para público infantil (filmes, desenhos animados, HQs, games etc.), com base em conhecimentos sobre os mesmos.
		Compreensão em leitura	Analisar o padrão entonacional, a expressão facial e corporal e as escolhas de variedade e registro linguísticos de vloggers de vlogs opinativos ou argumentativos
		Imagens em textos	Ler e compreender verbetes de dicionário, identificando a estrutura, as informações gramaticais (significado de abreviaturas) e as informações semânticas.
		Pesquisa	Buscar e selecionar, com o apoio do professor, informações de interesse sobre fenômenos sociais e naturais, em textos que circulam em meios impressos ou digitais.
	Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Produção de textos	Planejar e produzir texto sobre tema de interesse, organizando resultados de pesquisa em fontes de informação impressas ou digitais, incluindo imagens e gráficos ou tabelas, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGEM

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO DE ESCOLARIDADE: 5º

	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADE
3º TRIMESTRE	CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA Oralidade	Escrita autônoma Escuta de textos orais Compreensão de textos orais Planejamento de texto oral Exposição oral	Planejar e produzir, com certa autonomia, verbetes de dicionário, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto. Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizadas por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário. Recuperar as ideias principais em situações formais de escuta de exposições, apresentações e palestras. Expor trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio de recursos multissemióticos (imagens, diagrama, tabelas etc.), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa.
	Análise linguística/semiótica (Ortografização)	Forma de composição dos textos Adequação do texto às normas de escrita	Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de citações, pontuação (ponto final, dois-pontos, vírgulas em enumerações) e regras ortográficas.

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGEM

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO DE ESCOLARIDADE: 5º

	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADE
3º TRIMESTRE	linguística/semiótica (Ortografização)	Forma de composição dos textos Coesão e articuladores	Utilizar, ao produzir o texto, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível adequado de informatividade
	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Forma de composição dos textos Adequação do texto às normas de escrita	Identificar e reproduzir, em seu formato, tabelas, diagramas e gráficos em relatórios de observação e pesquisa, como forma de apresentação de dados e informações.
		Formação do leitor literário	Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.
		Formação do leitor literário/ Leitura multissemiótica	Perceber diálogos em textos narrativos, observando o efeito de sentido de verbos de enunciação e, se for o caso, o uso de variedades linguísticas no discurso direto.

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGEM

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO DE ESCOLARIDADE: 5º

	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADE
3º TRIMESTRE	Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Apreciação estética/Estilo	Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrões e seu efeito de sentido.
		Textos dramáticos	Identificar funções do texto dramático (escrito para ser encenado) e sua organização por meio de diálogos entre personagens e marcadores das falas das personagens e de cena.
		Escrita autônoma e compartilhada	Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens.
		Escrita autônoma	Ler e compreender, com certa autonomia, narrativas ficcionais que apresentem cenários e personagens, observando os elementos da estrutura narrativa: enredo, tempo, espaço, personagens, narrador e a construção do discurso indireto e discurso direto. Ler e compreender, com certa autonomia, textos em versos, explorando rimas, sons e jogos de palavras, imagens poéticas (sentidos figurados) e recursos visuais e sonoros.

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUAGEM

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA

ANO DE ESCOLARIDADE: 5º

	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADE
3º TRIMESTRE	Oralidade	Declamação	Declamar poemas, com entonação, postura e interpretação adequadas.
		Performances orais	Representar cenas de textos dramáticos, reproduzindo as falas das personagens, de acordo com as rubricas de interpretação e movimento indicadas pelo autor.
	CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO	Formas de composição de narrativas	Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.
	Análise linguística/semiótica (Ortografização)	Discurso direto e indireto	Diferenciar discurso indireto e discurso direto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso.
		Forma de composição de textos poéticos	Identificar, em textos versificados, efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos e sonoros e de metáforas. Observar, em ciberpoemas e minicontos infantis em mídia digital, os recursos multissemióticos presentes nesses textos digitais.

ÁREA DE MATEMÁTICA

Em uma sociedade cada vez mais baseada no desenvolvimento tecnológico, faz-se necessário pensar em um currículo de Matemática, cujo conhecimento torna-se imprescindível para as diversas ações humanas, das mais simples às mais complexas.

O Conhecimento Matemático é fruto da busca, pelo ser humano, de respostas a problemas que a sociedade apresenta em suas práticas. Sendo assim, esta área não é, e não pode ser vista como um aglomerado de conceitos antigos e definitivos a serem transmitidos ao estudante. É sim, um instrumento que o provoque a construção e a atribuição de significados.

O ensino de Matemática visa uma compreensão abrangente do mundo e das práticas sociais, qualificando a inserção no mundo do trabalho, que precisa ser sustentada pela capacidade de argumentação, segurança para lidar com problemas e desafios de origens diversas. Por isso, é fundamental que o ensino seja contextualizado e interdisciplinar. E que, ao mesmo tempo, se desenvolva a capacidade de abstrair, de perceber o que pode ser generalizado para outros contextos e de usar a imaginação.

Partimos da concepção de que o educando aprende Matemática dentro e fora da escola. Esse aprendizado se inicia antes mesmo da Educação Infantil e acompanha todo o Ensino Fundamental, que é quando um tratamento sistematizado um pouco além dos conhecimentos intuitivos tem começo e, progressivamente, amplia e introduz novos conceitos que se relacionam, se complementam e que, muitas vezes, são interdependentes.

ÁREA DO CONHECIMENTO: MATEMÁTICA

COMPONENTE CURRICULAR: MATEMÁTICA

ANO DE ESCOLARIDADE: 5º ANO

	UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADE
1º TRIMESTRE	Números	<p>Sistema de numeração decimal: leitura, escrita e ordenação de números naturais (de até seis ordens).</p> <p>Números racionais expressos na forma decimal e sua representação na reta numérica.</p> <p>Representação fracionária dos números racionais: reconhecimento, significados, leitura e representação na reta numérica.</p>	<p>Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.</p> <p>Ler, escrever e ordenar números racionais na forma decimal com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição e a reta numérica.</p> <p>Identificar e representar frações (menores e maiores que a unidade), associando-as ao resultado de uma divisão ou à ideia de parte de um todo, utilizando a reta numérica como recurso.</p>
	Álgebra	<p>Propriedades da igualdade e noção de equivalência.</p>	<p>Concluir, por meio de investigações, que a relação de igualdade existente entre dois membros permanece ao adicionar, subtrair, multiplicar ou dividir cada um desses membros por um mesmo número, para construir a noção de equivalência.</p> <p>Resolver e elaborar problemas cuja conversão em sentença matemática seja uma igualdade com uma operação em que um dos termos é desconhecido.</p>

	<p>Geometria</p>	<p>Plano cartesiano: coordenadas cartesianas (1º quadrante) e representação de deslocamentos no plano cartesiano.</p>	<p>Utilizar e compreender diferentes representações para a localização de objetos no plano, como mapas, células em planilhas eletrônicas e coordenadas geográficas, a fim de desenvolver as primeiras noções de coordenadas cartesianas.</p>
	<p>Grandezas e medidas</p>	<p>Medidas de comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade: utilização de unidades convencionais e relações entre as unidades de medida mais usuais.</p>	<p>Interpretar, descrever e representar a localização ou movimentação de objetos no plano cartesiano (1º quadrante), utilizando coordenadas cartesianas, indicando mudanças de direção e de sentido e giros.</p> <p>Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.</p>
	<p>Probabilidade e estatística</p>	<p>Espaço amostral: análise de chances de eventos aleatórios.</p>	<p>Apresentar todos os possíveis resultados de um experimento aleatório, estimando se esses resultados são igualmente prováveis ou não.</p>

2º TRIMESTRE	Números	<p>Comparação e ordenação de números racionais na representação decimal e na fracionária utilizando a noção de equivalência</p> <p>Cálculo de porcentagens e representação fracionária</p>	<p>Identificar frações equivalentes.</p> <p>Comparar e ordenar números racionais positivos (representações fracionária e decimal), relacionando-os a pontos na reta numérica.</p> <p>Associar as representações 10%, 25%, 50%, 75% e 100% respectivamente à décima parte, quarta parte, metade, três quartos e um inteiro, para calcular porcentagens, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.</p>
	Álgebra	<p>Grandezas diretamente proporcionais</p> <p>Problemas envolvendo a partição de um todo em duas partes proporcionais</p>	<p>Resolver problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta entre duas grandezas, para associar a quantidade de um produto ao valor a pagar, alterar as quantidades de ingredientes de receitas, ampliar ou reduzir escala em mapas, entre outros.</p> <p>Resolver problemas envolvendo a partilha de uma quantidade em duas partes desiguais, tais como dividir uma quantidade em duas partes, de modo que uma seja o dobro da outra, com compreensão da ideia de razão entre as partes e delas com o todo.</p>
	Geometria	<p>Figuras geométricas espaciais: reconhecimento, representações, planificações e características</p>	<p>Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos.</p>

	Grandezas e medidas	Áreas e perímetros de figuras poligonais: algumas relações	Concluir, por meio de investigações, que figuras de perímetros iguais podem ter áreas diferentes e que, também, figuras que têm a mesma área podem ter perímetros diferentes.
	Probabilidade e estatística	Cálculo de probabilidade de eventos equiprováveis	Determinar a probabilidade de ocorrência de um resultado em eventos aleatórios, quando todos os resultados possíveis têm a mesma chance de ocorrer (equiprováveis).
3º TRIMESTRE	Números	Problemas: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita Problemas: multiplicação e divisão de números racionais cuja representação decimal é finita por números naturais	Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.

		<p>Problemas de contagem do tipo: “Se cada objeto de uma coleção A for combinado com todos os elementos de uma coleção B, quantos agrupamentos desse tipo podem ser formados?”</p>	<p>Resolver e elaborar problemas simples de contagem envolvendo o princípio multiplicativo, como a determinação do número de agrupamentos possíveis ao se combinar cada elemento de uma coleção com todos os elementos de outra coleção, por meio de diagramas de árvore ou por tabelas.</p>
	Geometria	<p>Figuras geométricas planas: características, representações e ângulos</p>	<p>Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais.</p>
		<p>Ampliação e redução de figuras poligonais em malhas quadriculadas: reconhecimento da congruência dos ângulos e da proporcionalidade dos lados correspondentes</p>	<p>Reconhecer a congruência dos ângulos e a proporcionalidade entre os lados correspondentes de figuras poligonais em situações de ampliação e de redução em malhas quadriculadas e usando tecnologias digitais.</p>
	Grandezas e medidas	<p>Noção de volume</p>	<p>Reconhecer volume como grandeza associada a sólidos geométricos e medir volumes por meio de empilhamento de cubos, utilizando, preferencialmente, objetos concretos.</p>
	Probabilidade e estatística	<p>Leitura, coleta, classificação interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráfico de colunas agrupadas, gráficos pictóricos e gráfico de linhas</p>	<p>Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas e gráficos (colunas ou linhas), referentes a outras áreas do conhecimento ou a outros contextos, como saúde e trânsito, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões.</p>

			Realizar pesquisa envolvendo variáveis categóricas e numéricas, organizar dados coletados por meio de tabelas, gráficos de colunas, pictóricos e de linhas, com e sem uso de tecnologias digitais, e apresentar texto escrito sobre a finalidade da pesquisa e a síntese dos resultados.
--	--	--	--

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Araruama. Conselho Municipal de Educação. Parecer CME nº 01/2001 de 03 de fevereiro de 2011. Regimento Escolar da Educação Básica da Rede Municipal de Ensino de Araruama.

Araruama. **Conselho Municipal de Educação**. Regimento Escolar da Educação Básica da Rede Municipal de Ensino de Araruama.

Araruama. **Secretaria Municipal de Educação**. Proposta Curricular do Ensino Fundamental 2016.

BRASIL, Lei de Diretrizes e B. Lei nº 9.394/96, de 20 de dezembro de 1996.

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular. Brasília: MEC, 2017.

BRASIL. Câmara de Educação Básica do Conselho Nacional de Educação. Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Fundamental. Parecer CEB 04 DE 29/01/98. Relator: Regina Alcântara de Assis. Brasília – DF

BRASIL. Câmara de Educação Básica do Conselho Nacional de Educação. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Básica. Resolução nº 04 de 13/07/2010. Brasília-DF

BRASIL. Constituição (1988). Constituição da República Federativa do Brasil. Brasília, DF, Senado, 1988.

BRASIL. Constituição (1988). Constituição da República Federativa do Brasil. Brasília, DF, DF: Senado; 1988.

BRASIL. Lei 9394 - 24 de dezembro de 196. Lei de diretrizes e bases da educação nacional. Brasília: Ministério da Educação, 1996.

BRASIL. Ministério da Educação; Secretaria de Educação Básica. **Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação**.

Brasília:MEC,SEB,DICEI,2013.

BRASIL. Plano Nacional de Educação. 2001.